

ПРИЗВАННЫЙ ДЕТСТВОМ

Демакова И.Д.

Ничего не может быть построено без детей.

Януш Корчак

22 июля 2010 года исполнилось 132 года со дня рождения выдающегося педагога-гуманиста Януша Корчака, который в 1942 году трагически погиб в газовой камере концентрационного лагеря Трешлинка. Его участь разделили с ним 200 его воспитанников.

Врач, талантливый писатель, педагог. Не имея педагогического и психологического образования, он полностью выразил себя в общении с детьми, которое стало его истинным призванием.

Интерес к ребенку возник у него очень рано. В дневнике он пишет, что уже в 5 лет хотел помогать обездоленным детям, а в 20 - что общение с детьми важно для него и еще по одной причине: «Когда жизнь в очередной раз показывает мне свой оскал, когда я глубоко ощущаю ее болезненные уколы, тогда я ишу детей. Дети притупляют страдания».

Наследие Я.Корчака включает художественные произведения, в которых слышны голоса детей и нет места менторству и дидактичности. Главная его книга (его пароль) «Король Матиуш Первый», адресованная детям и взрослым, переведена на все языки мира. В его наследии педагогические труды и философско-социальные книги. Подсчитано, что в течение 10 предвоенных лет Корчак написал и опубликовал в 100 журналах более тысячи произведений.

Корчак – популярная личность в мире, его ставят в один ряд с Сократом, Швейцером... Он был человеком особой индивидуальной дороги. Говорят, что ему были свойственны сейсмографические способности: он остро реагировал на любые изменения в мире образования, воспитания, в мире детства. На каждое изменение он реагировал словом, которое слышали все.

Отношение к Корчаку эмоциональное. В его основе легенда, которая базируется на его святости, на том, что это был совершенный человек, человек без недостатков. В разных странах мира люди говорят о Корчаке одно и то же: «Это необыкновенный человек. Настоящий образец человеческого поведения. Побольше бы таких людей, и жизнь изменится к лучшему!». Легенда родилась 5 августа 1942 года. Именно в этот день Я. Корчак и 200 детей спокойно прошли по улицам Варшавы под зеленым флагом с желтым клевером. Они шли на Умшлагплац, откуда поезда увозили людей на смерть.

Легенда гласит, что у Корчака были варианты личного спасения, но это не так: он был с детьми и не обсуждал возможностей ухода от них в страшные минуты их жизни.

А до войны газеты писали о нем как о наивном мечтателе, который любит детей и пишет «книжонки». И впрямь в Корчаке не было ничего героического. Казалось, он живет в тени самого себя. Он аккуратно одевался, в детском доме ходил в зеленом халате (больничная форма врача). Он был невысокого роста, задумчив и рассеян, носил очки. Часто его изображают со страдальческим выражением лица, но современники вспоминают, что лицо его было спокойным. Спокойной была и манера говорить: говорил медленно, тихо, почти шепотом, привлекая таким образом внимание слушателя. Делал длительные паузы, словно давая возможность собеседнику подумать. Очень внимательно всех выслушивал, а детей слушал скорее как врач, чем нежели как педагог. Практик и труженик, он жил в мире утопии, которую сам же создал. Но мечтатель оказался реалистом: в дневниках, написанных в гетто, мы читаем его слова о предвоенных годах: «подлые, позорные, разлагающие и никчемные, проклятые, лицемерные ... Не хотелось жить. Зловонное болото...». Эти его мысли не знало даже близкое окружение.

Доктор Корчак прошел к себе педагогу сложный путь: он начал с репетиторства, затем на добровольных началах собирал детей вокруг себя и играл с ними, с 1904 по 1908 год работал в детских лагерях, где «усвоил алфавит воспитательной практики». В 1907-1908 годах он напечатал в прогрессивных журналах свою «Школу жизни», где изобразил фантастическую картину новой школы. Все это были шаги Корчака к главному делу его жизни - Дом сирот начал работать 7 октября 1912 года. В нем было 85 детей. Дети, которые пришли в Дом сирот, были, по мнению Корчака «не очень предрасположены к воспитанию», поэтому он изучал потенциал каждого ребенка - возможности развития, которые таятся в нем в период взросления и созревания. В 1913 г. Корчак написал: «Я хочу, чтобы это был Детский дом и школа жизни». Сохранились отчеты Дома сирот, из которых мы узнаем, что Корчак очень серьезно готовил старших детей к взрослой жизни: «пристраивал» в хорошие семьи, учил жить самостоятельно в специально выделенной квартире. Дом сирот-это переход Корчака от утопических идей к практике.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ КОНЦЕПЦИЯ ЯНУША КОРЧАКА

Часть исследователей отмечает, что у Корчака нет концепции, что его мысли о воспитании разбросаны на страницах его произведений. Однако все признают, что его наследие богато концептуальными идеями, которые отражают прогрессивные идеи педагогики и психологии его времени. Основные идеи - важность изучения детей и

организации детского самоуправления, необходимость приближения позиции педагога к позиции врача и гигиениста, основная обязанность которого создать условия для развития ребенка.

В 1898 году, когда Корчаку было 20 лет, он совершил путешествие в Швейцарию, на родину своего любимого Песталоцци, после чего в статье «Развитие идеи любви к ближнему в XIX веке» он написал о том, что именно в XIX веке впервые в истории прозвучали слова о любви к бедным, об эмансипации женщин и впервые проблема ребенка была рассмотрена как общественная. В этой статье Корчак сделал свое первое открытие, сказав, что дети не будут людьми когда-то – они уже люди. Да, люди, а не куклы. Можно обратиться к их разуму – они ответят, можно обратиться к их сердцу – они почувствуют.

Корчак - это очень близкая дистанция взрослого и ребенка, такая близкая, что хорошо слышно детское дыхание. Такую дистанцию помогла Корчаку выбрать медицинская практика. Именно с этой бесстрашной дистанции начинается корчаковская педагогика с ее идеями самооценности детства, прав ребенка и его свободы в воспитательном пространстве. Именно здесь осознает Корчак, что успех воспитания обеспечивается знанием ребенка, созданием условий его самореализации, вовлечением его в активную творческую деятельность, утверждением чувства защищенности в детском сообществе.

Столь же важными для развития педагогики оказались идеи Корчака о положении ребенка в обществе; о сущности процесса воспитания, о смысле воспитательной деятельности педагога.

ПОЛОЖЕНИЕ РЕБЕНКА В ОБЩЕСТВЕ

О Корчаке пишут, что он «поймал секрет детства». И, действительно, экскурс в историю позволил Корчаку сделать вывод о том, что существует не один мир людей, а два мира – мир взрослых и мир детей. В этом мире взрослым принадлежит вся власть, они и детей считают своею собственностью. Именно взрослые придумали миф о том, что детство - самая счастливая пора жизни. Дети же, по Корчаку, это поработанный класс, малорослый, угнетаемый, неравноправный народ. Во все времена они страдающая сторона. Страдания эти неизмеримо возрастают в условиях войн и катастроф. У детей трудная судьба, писал Корчак, даже если это дети из благополучных семей, потому что взрослые не понимают их и не умеют любить.

Корчак считал, что между детьми и взрослыми есть барьеры и стремился перешагнуть через них. Таким барьером он считал несовершенство мира и задавался вопросом, возможно ли счастье детей в таком мире? Второй барьер он видел в формализме функционирования детских учреждений, работающих без учета интересов ребенка. Третий барьер Корчак видел в протекционизме взрослых. Он писал, что желание взрослых помочь ребенку, защитить его, все сделать за него – не есть уважение ребенка. Он писал, что взрослые, признавая права ребенка на образование и питание, путают права и обязанности, ибо накормить ребенка - это обязанность взрослых по отношению к детям. В права ребенка в официальных документах, подчеркивал Корчак, не заложено главное право ребенка - право на уважение, которое в сущности есть его право быть самим собой. Корчак подчеркивал, что быть самим собой ребенку очень трудно, и помощь ему в этом и есть смысл педагогической деятельности.

СУЩНОСТЬ ПРОЦЕССА ВОСПИТАНИЯ

Традиционно в педагогике воспитательный процесс рассматривается как процесс воздействия взрослых, у которых есть авторитет и права, на ребенка. Выступая против такой трактовки, Корчак отмечал, что в этом случае взрослый навязывает ребенку образцы жизни, стереотипы представлений о жизни: это хорошо, это плохо (мы, взрослые, знаем лучше). Здесь, отмечал он, нет места интересам, потребностям и правам детей.

По Корчаку, сущность воспитания – взаимодействие человека с человеком. И хотя, действительно, у взрослого есть жизненный опыт, который определяет его главенствующую позицию в процессе воспитания, но свой опыт есть и у ребенка. Корчак повторял изречение древнего философа: «Я многому научился у моих учителей, еще больше – у моих товарищей, но больше всего – у своих учеников». Однако если ребенок и взрослый занимают в воспитательном процессе равные позиции, возникает вопрос: а чем же в этом случае будут заниматься педагоги? Важнейшей задачей педагога Корчак считал заключение «общественного договора» с детьми. Модель «договорных отношений» была реализована Корчаком в Доме сирот. Эта модель строилась на законах, единых для взрослых и детей – только в этом случае педагог мог сказать ребенку: «Ты обязан послушанием не мне, а закону, который мы вместе с тобой установили».

Педагогическое кредо Корчака изложено в его напутствии выпускникам, которое нередко называют его завещанием:

«Мы ничего вам не даем. Мы не даем вам Бога, ибо сами, собственным трудом должны вы найти его в своей душе. Мы не даем вам Родины, потому что вы сами должны

найти ее трудом собственного сердца и мысли. Мы не даем вам любви, ибо нет любви без прощения, а прощение – это огромный труд, который каждый должен предпринять сам. Мы даем вам только одно – тоску по лучшей жизни, которой нет, но которая когда-нибудь будет, тоску по истине и справедливости. Быть может, эта тоска приведет вас к Богу, поможет обрести Родину и любовь».

Наиболее значимой в этом прекрасном тексте представляется мысль о том, что педагог не имеет права навязывать детям ценности, ибо без собственных переживаний, человек утратит ценности при столкновении с действительностью. Но в процессе приобретения ценностей ребенку нужна помощь педагога. Эта помощь может осуществляться только в процессе совместной творческой деятельности взрослых и детей.

ПЕДАГОГ В КОНЦЕПЦИИ КОРЧАКА

Для Корчака педагог – это человек, который умеет войти в зачарованный мир ребенка: почувствовать себя ребенком, вернуться в детство: по-детски смеяться, радоваться, огорчаться. По Корчаку, только сам воспитатель может подготовиться к работе с детьми. Корчак считал, что во главе детских учреждений должны стоять не философы, не теоретики, а врачи, которые могут определить состояние ребенка. Он писал, что воспитателем не может быть человек, который не любит детей, не интересуется ими и занят только собой. Корчак отнюдь не идеализировал педагогов. Он считал, что среди них есть тираны, для которых важнее всего внешний порядок. Для соблюдения такого порядка они издают многочисленные запреты и затем проверяют их соблюдение. Есть честолюбцы, которые стремятся подчинить детей своим представлениям и догмам о воспитании. Идеальным педагогом для Корчака был «разумный воспитатель», который в своей работе руководствуется принципом уважения личности ребенка и его прав. Никто не занимался так серьезно правами детей, как Корчак. Он считал главным правом ребенка право на уважение и скрупулезно описывал, что это означает. Он писал, что ребенок имеет право на уважение его незнания и труда познания, неудач и слез, тайн, текущего часа и сегодняшнего дня, усилий и доверчивости, мистерии исправления, он провозгласил право ребенка на протест и ошибку, на игру и собственность, на использование своих достоинств и сокрытие недостатков, на самостоятельную организацию собственной жизни...

Наиболее полное отражение концепция Корчака нашла в его самой знаменитой книге «Как любить ребенка».

ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ СИСТЕМА ЯНУША КОРЧАКА

До сих пор некоторые ученые сомневаются, была ли у Корчака воспитательная система, свой метод, кроме «метода» любви к ребенку, пишут, что больше всего на детей влияла его личность. Исследователь педагогического наследия Корчака, самый крупный «корчаковед» мира, А.Левин (Варшава) оспаривает эту точку зрения и утверждает, что, хотя и впрямь Корчак воздействовал на детей своей личностью и любил их, тем не менее он целенаправленно формировал совершенно особенную педагогическую действительность, что, несомненно, свидетельствует о наличии системы. А.Левин, который проходил стажировку в детском доме Корчака, вспоминает, что Корчак придавал воспитательной системе важное значение и работал над ее созданием в своем детском доме 30 лет.

Нередко можно услышать, что Корчак пионер в деле создания воспитательной системы в учреждениях интернатного типа. По мнению А.Левина, это поверхностный взгляд, ибо опыт и идеи Корчака могут быть использованы в самых широких сферах образования и воспитания, ибо он был реформатором большого масштаба.

Это он соединил в воспитательной работе педагогическую интуицию и результаты научных поисков. Это он ввел в педагогику термин "выращивание ребенка" и писал о нелегком труде взрослого, который берется помочь ребенку в «трудной работе роста», не стремясь ускорить этот процесс, терпеливо дожидаясь успехов и побед своего воспитанника. Это он впервые употребил понятие «общество детей». Это он догадался, что успехи воспитательной деятельности педагога обеспечиваются диалоговыми отношениями с детьми и умением их прощать.

Он считал, что основные ценности воспитательной системы - это:

- здоровье ребенка. Отношение к здоровью в учреждениях Корчака было культовым. Чистота помещений, питание, личная гигиена: умывание, смена одежды, купание – все это у Корчака напоминало торжественный мистический обряд;

- культовое отношение к труду и к человеку, который трудится. Когда делегации входили в Детский дом, они видели вешалку, на которой висели (на самом видном месте) тряпки, ведра. Посетители должны были понять, что входят в дом, где чистота - результат труда. Корчак искал критерий оценки детского труда. За единицу принимались время (полчаса) и качество труда. Труд вознаграждался - за 500 часов труда ребенок получал «памятную карточку» как свидетельство уважения;

- самоуправление. Смыслом самоуправления было активное участие детей в решении основных проблем детского дома. Оно начиналось введением конституции,

которая устанавливала правила жизни, защищала права ребенка. И воспитатель в этом случае оценивался уже не как "хороший" или "плохой", а по степени выполнения принятых всеми законов. Самоуправление осуществлялось в сфере организации всей жизни: в деятельности товарищеского суда, при проведении плебисцитов и организации дежурств, в широком использовании таких форм работы, как доска объявлений, почтовые ящики, «пари», «списки драк» и т.д.

Следует отметить, что больше всего Корчака критиковали именно за самоуправление. Говорили, что оно слишком регламентировано. Особенно критиковали «товарищеский суд», считая, что детей приучают ябедничать, за ярлыки, которые дети давали друг другу в соответствии с принятыми в детском доме категориями гражданства (товарищ, жилец, безразличный жилец, обременительный пришелец и т.д.), видя в этом социальное неравенство. Заметим, что в современных условиях именно система самоуправления Корчака вызывает огромный практический интерес во всем мире.

К оценке эффективности воспитательной работы Корчак привлекал детей, считая, что только ребенок может быть квалифицированным экспертом. Главным же результатом воспитательной деятельности были для Корчака его выпускники. Как показывает опыт, люди эти, те, кто остался в живых после Второй мировой войны, продолжали и продолжают сегодня жить по Конституции своего детского дома.

Когда мы сегодня говорим о педагогах прошлых лет, то нередко допускаем упрощенные трактовки, когда Макаренко – это коллектив, Френе – типография, а Корчак – любовь к ребенку. Сегодня нужен новый взгляд на наследие выдающихся педагогов: речь идет об актуальности их достижений для решения проблем современного отечественного образования. И хотя, строго говоря, педагогические идеи напрямую нельзя переносить из одного времени в другое, мы не имеем права терять то, что уже было достигнуто.

Опубликовано в выпуске журнала

«Демократическая школа: Идеи Корчака сегодня»